

Section A: Audiovisual Forms of Communication - dr Łukasz Śmigiel

1. 319536
2. 327512
3. 319766
4. 292330
5. 320281
6. 319407
7. 295106
8. 295123
9. 327516
10. 320880
11. 288795
12. 317616
13. 316300
14. 318507
15. 318457
16. 275171
17. 319414
18. 318496
19. 319424

Section A: Storytelling - Patrycjusz Śliwiński

1. 318496
2. 319394
3. 318449
4. 320753
5. 325718
6. 318509
7. 320899
8. 312341
9. 320282
10. 320757
11. 315005
12. 320819
13. 320280
14. 319998
15. 318527
16. 320224
17. 290020
18. 288070
19. 319283

Section B: Multimodal communication - dr Joanna Hardukiewicz-Chojnowska

1. 319536
2. 327512
3. 319766
4. 319394
5. 318449
6. 319407
7. 295106
8. 295123
9. 327516
10. 288795
11. 318507
12. 325718
13. 319414
14. 319424
15. 320282
16. 320757
17. 315005
18. 320819
19. 319998

Section B: Management of international teams - dr Aleksandra Matyja

1. 318496
2. 292330
3. 320281
4. 320753
5. 320880
6. 317616
7. 316300
8. 318457
9. 275171
10. 318496
11. 319283
12. 318509
13. 320899
14. 320280
15. 318527
16. 312341
17. 320224
18. 290020
19. 288070

Section C: Campaign planning - Patrycja Bilińska

1. 318496
2. 319536
3. 327512
4. 319766
5. 292330
6. 320281
7. 319407
8. 295106
9. 295123
10. 320753
11. 327516
12. 288795
13. 316300
14. 318507
15. 318457
16. 319414
17. 318496
18. 319424
19. 319283

Section C: CSR - Bohdan Pawłowicz

1. 319394
2. 318449
3. 320880
4. 317616
5. 325718
6. 275171
7. 315005
8. 312341
9. 320282
10. 320757
11. 320819
12. 318509
13. 320899
14. 320280
15. 319998
16. 318527
17. 320224
18. 290020
19. 288070